

# 军事熟语的来源

王 德

(内蒙古大学 党委办公室, 内蒙古 呼和浩特 010021)

**[摘 要]**熟语具有鲜明的民族文化特征,它是中华民族在长期的语言活动中反复加工锤炼而成的。因此,蕴含着中华民族对客观事物的认识和文化观念。军事熟语是涉及军事文化内容的成语、俗语、谚语、惯用语、歇后语的总称,它是我国几千年军事战争经验的总结。军事熟语的来源可分为源自古代文化典籍和源自民间口语两类。

**[关键词]**军事;军事熟语;来源

**[中图分类号]** E2-H033 **[文献标识码]** A **[文章编号]** 1671-0215(2010)06-0070-04

中国是一个拥有五千年灿烂文化的文明古国,汉语作为我国悠久文化传承和发展的主要载体,其发展轨迹充分印证了我国传统文化的演变历程。熟语作为汉语的一个重要组成部分,具有典型的历史性特征。这就使熟语不仅体现了我国传统文化的精髓,而且浓缩了丰富的历史文化信息,是记录我国五千年历史的一部鲜活史书。此外,熟语还具有鲜明的口语性,这就使其能够广泛地吸纳来自民间的文化元素,真实再现我国先民的思维心理特征。因此,可以说熟语是我国劳动人民智慧的结晶。熟语的这些特性从军事熟语的来源中得到了充分验证。军事熟语从来源上大致可分为源自古代文献典籍和源自民间口语两大类。

## 一、源自古代文献典籍

浩如烟海的古代文献典籍为军事熟语的产生提供了广阔的土壤,也为它的生长提供了充足的养分。在我国五千年的历史长河中,战争扮演着举足轻重的角色,有时甚至决定着历史的进程。战争与和平的不断交替,形成了历史发展的主流。历朝历代的史学家、军事家、政治家、文学家都十分重视战争在历史进程中的重要作用,在他们的著作中,涉及军事战争的环节往往浓墨重彩。这其中有些描写了波澜壮阔的战争场面,有些记录了荡气回肠的战争事件,还有一些阐述了博大精深的军事思想,这些古代文献典籍构筑了我国辉煌灿烂的传统军事文化,而且也大大地丰富了汉语的军事熟语系统。源自古代文献典籍的军事熟语主要以成语为主,共囊括军事成语一千多条。这些军事成语高度凝练,思想深邃,具有深厚的文化内涵,是我国传统军事文化传承和发展的重要载体。

## (一)源自史书的军事熟语

史书是军事熟语的一个重要来源。据笔者粗略统计,源自史书的军事熟语大约有五百多条。《史记》是我国西汉史学家司马迁先生编著的一部纪传体通史,记录了从传说中的黄帝到汉武帝之间中国历时三千年的历史。该书以“究天人之际,通古今之变,成一家之言”为宗旨,取材广泛,内容详实,是产生军事熟语最多的一部史书。如:明修栈道,暗渡陈仓、运筹帷幄之中,决胜千里之外、项庄舞剑,意在沛公、破釜沉舟、围魏救赵、背水一战、一败涂地、四面楚歌、纸上谈兵、兔死狗烹、捷足先登、约法三章、舟中敌国等皆出自《史记》。“四面楚歌”源自《史书·项羽本纪》:“项王军壁垓下,兵少食尽,汉军及诸侯兵围之数重,夜闻四面皆楚歌,项王乃大惊曰:‘汉皆已得楚乎?是何楚人之多也。’”后以“四面楚歌”比喻四面受敌、孤立无援的境地。《左传》是春秋末期左丘明所著的记载春秋历史的重要名著,亦称《左氏春秋》。该书比较重视交代历史事件的原委,注重记录各种历史人物的政治主张、历史见解和宗教观点,尤其是对战争事件的描述十分精彩,为我国后代的军旅文学创作提供了有益借鉴。源自《左传》的军事熟语如:欲加之罪,何患无辞、多行不义必自毙、鞭长莫及、一鼓作气、铤而走险、大义灭亲、口血未干、匹夫有责、众叛亲离、灭此朝食、有备无患、先声夺人、名列前茅、马首是瞻、唇亡齿寒等。“灭此朝食”源自《左传·成公二年》:“齐侯曰:‘余姑翦灭此而朝食’,不介马而驰之。”谓等待消灭了敌人再吃早饭。后以“灭此朝食”形容斗志坚决,急于求取胜利。《汉书》是记载西汉王朝历史的一部断代史,作者是东汉史学家班固。《汉书》的体例基本承袭《史记》,但内容比

\*〔收稿日期〕2010-08-10

〔作者简介〕王德(1980-),男,内蒙古呼和浩特人,内蒙古大学教师,硕士,研究方向为汉语文文字学。

• 70 •

《史记》更加周密详尽。源自《汉书》的军事熟语如：一发千钧、励精图治、兵联祸结、不屈不挠、剑拔弩张、金城汤池、独当一面、文武兼备、犬牙交错、师出无名、杀人如麻、论功行赏、流离失所、雄才大略、朝令夕改、摧枯拉朽等。“剑拔弩张”源自《汉书·王莽传下》：“省中相惊传，勒兵至郎署，皆拔刃张弩。”指象剑从鞘里拔出来，弓张开了一样。后用来形容气势逼人或形势紧张，一触即发。由于源自史书的军事熟语数量繁多，我们在这里就不一一列举了。从这些熟语中，不难发现，它们大多记录了我国古代的历史文化风貌，体现了我国古代先民的语言表达习惯，因此，是汉语悠久历史的活的见证。

## （二）源自兵书战策的军事熟语

古代兵书战策直接体现了我国传统军事思想，代表了我国军事文化的主流。其中，最具代表性的是武经七书。据宋晁公武的《群斋读书志》中记载，宋神宗元丰年间正式颁布《孙子兵法》、《吴子兵法》、《六韬》、《司马法》、《黄石公三略》、《尉缭子》、《唐太宗李卫公问对》为武学必读书，号称“武经七书”。“武经七书”在后世的流传中又名《武学七书》或简称《七书》，它们是我国古代战争指挥者智慧的集中体现，是兵家战争实践的经验总结，是我国古代军事思想、理论的精华，对于形成后代的军事理论和军事著作有很大的指导作用。<sup>①</sup>源自兵书战策的军事熟语一共大约有三百多条，其中源自《武经七书》的约占一半。《孙子兵法》是我国古代杰出军事家孙武所著的军事理论名著。全书共13篇，以精练、隽永的语言揭示了战争的普遍规律，是中国古代兵书的奠基之作和最高成就。源自《孙子兵法》的军事熟语大约有六十多条，如：避其锐气，击其惰归、多算胜，少算不胜、攻其不备，出其不意、知彼知己，百战不殆、避实击虚、百战百胜、势如扩弩、以逸待劳、奇正相生等。“以逸待劳”源自《孙子·军争篇》：“以治待乱，以静待哗，此治心者也。以近待远，以逸待劳，以饱待饥，此治力者也。”指作战时自己充分休息，养精蓄锐，待敌人疲劳后，乘机出击取胜。《吴子》是战国前期著名军事家吴起的代表作，含《图国》、《料敌》、《治兵》、《论将》、《应变》、《励士》六篇，内容以吴起与魏文侯、魏武侯的问答形式组成，包含了丰富的政治军事思想。源自《吴子》的军事熟语共有二十多条，如：内修政治，外治武备、安国之道，先戒为宝、用兵之害，犹豫最大、兵识将意，将识士情、不和于战，不可决胜、进不可挡，退不可追、以治为胜、兴师动众等。“以治为胜”源自《吴子·治兵第三》：魏武侯问吴起：“兵何以为胜？”吴起回答：“以治为胜。”指把军队治理好是取得战争胜利的关键。这些军事熟语高度概括、简洁凝练，不但反映了古代军事家思想精髓，而且也大多体现了兵书战策的核心内容。“文韬武略”源自西周姜子牙所著的《六韬》和西汉的《黄石公三略》，《六韬》分为《文韬》、《武韬》、《龙韬》、《虎韬》、《豹韬》、《犬韬》，《三略》分为上、中、下三略。后用“文韬武略”代指用兵的谋略。“以战止战”源自春秋司马穰苴的《司马法·仁本第一》：“是故杀人安人，杀人可也；攻其国爱其民，攻之可也；以战止战，虽战可也。”指用战争来制止战争。“以武为植，以文为种”源自

战国尉缭的《尉缭子·兵令上第二十三》：“兵者，以武为植，以文为种；武为表，文为里。能审此二者，知胜败也。”指用武力做枝干，用文治做根本。强调了文和武的辩证关系。“以奇示敌”源自唐代李靖的《唐太宗李卫公问对》：“故形之者，以奇示敌，非吾正也；胜之者，以正击敌，非吾奇也。此谓正奇相变。”指作战时实施佯动给敌人看。

除了源自武经七书外，还有源自其它兵书战策的军事熟语，如：“定谋贵决”源自《兵镜吴子十三篇》卷九《计战下》：“战胜而欲必胜者，定谋贵决，机巧贵速，机事贵密；进退贵必，兵权贵一也。”指考虑对策要当机立断。“以我之锐，击彼无备”源自明代周承祚《兵家要诀·夹击篇》：“况彼之趋战，前阵方锐，我之夹击无处不锐，受敌之处既多，因备之势不密，以我之锐，击彼无备，自应倾败矣。”指以我尖锐的力量，打击敌人没有准备的地方。“决一死战”源自明代刘伯温《百战奇略·益战》：“凡于敌战，陷于危亡之地，当激励将士决死战，而不可怀生，则胜。”指不惜牺牲和敌人作最后的殊死战斗。

## （三）源自诸子百家著作的军事熟语

兵书战策记录了兵家思想的主要内容，除兵家外，其他诸子百家在他们的著作中都阐述了各自的军事思想，也产生了大量的军事熟语。经粗略统计，源自诸子百家著作的军事熟语大约有一百多条。《孟子》是春秋时儒家学派代表人物孟轲的著作。他继承了孔子的仁本思想，发展成为“王道”、“仁政”。他认为民心最重要，反对“以力服人”，反对暴力，反对争霸战争，主张“善战者服上刑”。军事熟语如：“得道多助，失道寡助、威武不屈、弃兵曳甲、匹夫之勇、三年之艾、吊民伐罪、坚甲利兵、负隅顽抗、五十步，笑百步等皆出自《孟子》。“得道多助，失道寡助”源自《孟子·公孙丑下》。指战争等合乎正义的，得到的帮助就多；不合乎正义的得到的帮助就少。《论语》是孔子弟子及后学记述孔子言行的语录体著作。孔子名丘，是儒家学派的创始人。《论语》系统记述了孔子的社会政治思想、哲学思想、伦理思想、教育思想等各个方面，是研究孔子思想最基本的资料。源自《论语》的军事熟语如：一息尚存、见义勇为、杀身成仁、鸣鼓而攻、见危授命、欲速则不达等。“杀身成仁”源自《论语·卫灵公》：“志士仁人，无求生以害人，有杀身以成仁。”原意是孔子要他的学生为维护奴隶制，舍弃生命成全所谓仁德。后指为正义牺牲自己的生命。《老子》是战国初期写成的道家哲学著作，体现了道家学派创始人老聃的思想。老子思想的最宝贵之处是具有朴素的辩证法。他看到对立的矛盾方面，认为对立双方可以相互转化。军事熟语如：天网恢恢、功成不居、出生入死、哀兵必胜、戎马生郊、虚怀若谷、将欲取之，必先与之等皆出自《老子》。“哀兵必胜”源自《老子》第六十九章：“祸莫大于轻敌，轻敌几丧吾宝。故抗兵相加，哀者胜矣。”指两军对垒，受压抑而奋起反抗的军队，必然能打胜仗。后多指被压迫而从事正义战争的一方，一定会胜利。《韩非子》是战国时期法家学派集大成者韩非的代表作。韩非把战国前期的法、术、势三家思想结合起来，建立起一套完整的法治思想体系。他强调“以法为本”，主张重刑而少赏，这种思想为封建中央集权提

供了理论依据。源自《韩非子》的军事熟语如:兵不厌诈、令行禁止、轻举妄动、老马识途、汗马功劳、势不两立、视死如归、信赏必罚、以子之矛,攻子之盾等。“信赏必罚”源自《韩非子·外储说右》,指有功的一定奖赏,有罪过的一定受处罚,赏罚分明。《礼记》中提到“国之大事,在祀与戎”,可见军事在我国古代国家事务中的突出地位,所以其自然成为诸子百家讨论的焦点。源自诸子百家著作的军事熟语大多带有各家鲜明的学术倾向,代表了各家军事思想的精华,这对形成我国丰富完整的传统军事理论具有极其深远的意义。

#### (四)源自我国传统文艺著作的军事熟语

古代小说、诗歌、戏曲代表了我国传统文学艺术的辉煌成就,体现了我国古代先民文化生活的主要方面。根据现有资料统计,源自小说、诗歌、戏曲的军事熟语大约有一百多条。小说中产生军事熟语最多的是《三国演义》,有二十多条。《三国演义》是明初小说家罗贯中,在民间创作的基础上写成的我国第一部历史长篇小说。它以东汉末年黄巾起义、军阀割据、三国鼎立、西晋统一近百年的历史为主干,描绘了封建统治集团之间的矛盾与斗争,总结了我国古代政治、军事斗争的丰富经验。军事熟语中如:兵精粮足、神机妙算、无计可施、先礼后兵、赤壁鏖兵、缓兵之计、锦囊妙计、身先士卒、一马当先、三顾茅庐、空城计、过五关、斩六将、赔了夫人又折兵等皆源自《三国演义》。“先礼后兵”源自《三国演义》第十一回:“刘备远来救援,先礼后兵,主公当用好言达之,以慢备心,然后进兵攻城,城可破也。”指先用礼貌对待,然后再采用武力。源自戏曲的军事熟语如:文武双全、金蝉脱壳、积草屯粮、马不停蹄、马到成功、倒戈卸甲、鞍马劳顿、借尸还魂、投界豺虎、铜墙铁壁、智勇双全等。“文武双全”源自元代关汉卿《单鞭夺槊》一折:“凭着你文武双全将相才,则要你扫荡尘埃。”指文才与武功同时具备,才能杰出。源自诗歌的军事熟语如:同仇敌忾、进退维谷、缮甲治兵、杀人如麻、万里长征、落花流水、指挥若定、折戟沉沙、无坚不摧、一夫当关,万夫莫开、百胜难虑敌,三折乃良医、黄沙百战穿金甲,不破楼兰终不还等。“折戟沉沙”源自唐代杜牧《赤壁》诗:

折戟沉沙铁未销,  
自将磨洗认前朝。  
东风不与周郎便,  
铜雀春深锁二乔。

指折断了的戟沉埋在沙里,变成废铁。形容遭遇惨重失败。以上军事熟语在文学创作中大多起到了画龙点睛的作用,产生了大量至今仍脍炙人口的佳句,这些都充分揭示了军事熟语所包含的丰富思想内容和浑厚文化底蕴。

#### 二、源自民间口语

源自民间口语的军事熟语主要指包括谚语、歇后语、惯用语三种形式。这些熟语是历代群众创造的口头语汇,它们题材广泛,思想活泼,风格幽默,形式凝练,是亿万劳动人民集体经验和智慧的结晶,是中华民族先进文化的重要组成部分。熟语作为一种源自民间的语言形式,早在先秦文献里就有许多记载。不过当时常单称作“语”,如“语曰:‘流丸止于

欧夷,流言止于智者’”(《荀子·大略》)。有时“语”前面还可以加上“野”或“鄙”,表明具有民间性。如“鄙语曰:‘见兔而顾犬,未为晚也;亡羊而补牢,未为迟也’”(《战国策·楚策四》)。“语”有时也称作“谚”。如“唇亡齿寒”在《穀梁传·僖公二年》里被称作“语”,在《左传·僖公五年》里被称作“谚”,东晋时期范宁《春秋穀梁传集解》注:“语,谚言也。”这些事实表明,先秦时代所称的“语”、“谚”以及“野语”、“鄙语”、“鄙谚”等,大致相当于后世所称的“俗语”。俗语最初是与“雅言”或“雅语”相对的,在相当长的一个历史时期里,被视为村言野语,一般不能登大雅之堂。在这种情况下,仍然有大量俗语被许多经典著作所引用,这说明它不仅有着广泛的群众基础,而且有着深刻的文化内涵,具有特殊的表现力和生命力。<sup>[2]</sup>

谚语是人民口头常用的现成话。从本质上讲,它是劳动人民创造的语言财富。从存在形式上看,它主要以口语的形式在广大人民群众中流传和沿用,语言通俗易懂,而且一般都表达一个完整的意思。构成上差不多都是一两个短句。“从思想内容上看,它是群众实践经验的结晶,而且在长期、广泛的流传过程中,不断集中广大人民群众新的知识,不断经受生活实践的检验,”<sup>[3]</sup>因此具有高度的思想性和丰富的哲理性。军事熟语中的谚语大约有 200 多条,例如:

文官把笔安天下,武官提刀定太平  
安不可忘危,治不可忘乱  
旗开得胜,马到成功  
千军易得,一将难求  
一将无谋,累死三军  
兵来将挡,水来土淹  
养兵千日,用兵一时  
楚虽三户,亡秦必楚

这些军事熟语,有些是从古代一直流传至今的,因此从内容上看并不通俗,这是汉语的历史演变所形成的。如“一日纵敌,数世之患”,据杜预《春秋左传集解卷七·僖公二十八年》载,先轸曰:“秦不哀吾丧而伐吾同姓,秦则无礼,何施之为?吾闻之:‘一日纵敌,数世之患’也。谋及子孙,何谓死君乎?”指一天放过敌人,就会留下长期的祸害。

“惯用语”这一名词本无所指。从字面上讲,惯用语就是常用的“短语”。它本身实际上“是一种定型词组。”<sup>[4]</sup>它的结构虽然是词组,意义却是整体化了。按照《中国惯用语大全》所录,可以算作军事熟语的惯用语共有一百多条。如:

矮子群里选将军  
半路杀出一个程咬金  
将军不下马,各自奔前程  
将士用命,上下一心  
干戈归库,马放南山  
楚汉相争,黄河为界  
兵对兵,将对将  
半纸功名百战身  
摆鸿门宴

摆口袋阵  
回马枪  
翻身仗  
空城计  
父子兵等。

“空城计”是《三国演义》中的一个故事：蜀将马谡街亭失守，魏将司马懿率兵直取西城，西城已无兵迎敌，但蜀相诸葛亮沉着冷静，将西城四门大开，自己独坐城头，焚香操琴。司马懿见状恐城中设有埋伏，引兵退去。后常用“空城计”来比喻掩饰力量薄弱或空虚的计谋。

歇后语是汉语语汇的重要组成部分，它以独特的结构、生动活泼的表现形式和妙趣横生的表达效果而为群众所喜闻乐见。《中国大百科全书·语言文字卷》将歇后语分为两种。一种是“原始意义的歇后语，指把一句成语的末一个字省去不说，也叫‘缩脚语’”。另一种叫做“扩大意义的歇后语，在北京叫‘俏皮话儿’，是指可以把一句话的后一半省去不说。”<sup>[5]</sup>我们所谈的歇后语是指后一种。军事熟语中的歇后语大约有一百多条。例如：

行军遇伏兵——出师不利  
败将收残兵——重振旗鼓  
周瑜打黄盖——一个愿打，一个愿挨  
韩信点兵——多多益善  
骑兵败阵——兵荒马乱  
矮子里面挑将军——短中取长  
马放南山，刀枪入库——天下太平  
前有伏兵，后有追兵——进退两难等。

这些语言看似通俗浅显，但其中也不乏包含历史文化信息的珍品。“韩信点兵——多多益善”源自《史记·淮阴侯列传》“上（刘邦）问曰：‘如我能将几何？’（韩）信曰：‘陛下不过能将十万。’上笑曰：‘于君何如？’信曰：‘臣多多而益善。’上笑曰：‘多多益善，何为为我禽？’信曰：‘陛下不能将兵，而善将将，此乃信所以为陛下禽也’。”这些既具有通俗性又具有思想性的军事熟语，它们所反映的内容虽然也源自文献典籍，但语言本身在流传过程中更多的融入了民间口语的成分，表达方式的通俗生动使这些熟语在民间得以广泛传播。从军事熟语的来源上看，它们是经过民间口语的反复加工锤炼而形成的，因此我们将其归入民间口语的范畴。

通过以上分析我们发现，源自民间口语的军事熟语有两个突出的特点，一是为人民群众所创造，具有群众性。因此，绝大多数源自民间口语的军事熟语没有作者和出处。二是流传在群众的口头上，具有鲜明的口语性和通俗性。所以，普及面广。这两个特点使军事熟语表现出极强的民族性和地域性，思想内容符合中国人的思维方式和精神理念。

#### 【参考文献】

- [1]张易，李永红.兵家大智慧[M].北京：中国华侨出版社，2006.
- [2]温端政.中国俗语大全·序[K].上海：上海辞书出版社，2004.
- [3]武占坤，马国凡.谚语[M].呼和浩特：内蒙古人民出版社，1998.
- [4]马国凡，高歌东.惯用语[M].呼和浩特：内蒙古人民出版社，1998.
- [5]中国大百科全书·语言文字卷[K].北京：中国大百科全书出版社，1988.

## The Origin of Military Idiom

WANG De

(Party and Government Organizations of Inner Mongolia University, Hohhot 010021, China)

**Abstract:** Common saying have the distinct national culture characteristic, it is processed form by Chinese nation's linguistic practice in a long time. Therefore, containing understanding and cultural idea of Chinese nation to objective things. Military common saying involves a lots of military culture, it is general name that contains idiom, proverb, common saying, consistently use language, two-part allegorical saying. There are tow origin in the common military sayings.

**Key Words:** Military; Common saying; origin

〔责任编辑 包秀荣〕